

## SEGUNDO CONCURSO INTERAC DE GUIONES DE CIENCIA FICCIÓN

**ENTIDAD CONVOCANTE:** Intervenciones con Altas Capacidades-INTERAC (Centro sanitario N<sup>o</sup>: 48 C.2.5.90 11160).

**ENTIDADES COLABORADORAS:** FUNDACIÓN AVANZA, ADACI (Asociación para el Desarrollo de las Altas Capacidades Intelectuales), ACAACI (Asociación Cántabra de Apoyo a las Altas Capacidades Intelectuales), Boutefeu Ingeniería & Desarrollo.

### INTRODUCCIÓN

Tras el éxito de participación y calidad de trabajos del Primer Concurso de Guiones de Ciencia Ficción, por la celebración de 10 años INTERAC, queremos seguir convocando este concurso con periodicidad bianual.

Nos gusta, entre otras muchas cosas la ciencia, el cine, el teatro, la literatura, la creatividad, tener iniciativas originales y abordar las tareas con gusto, dedicación y cierto rigor.

### BASES

1

---

#### PRIMERA. OBJETIVOS

La presente convocatoria tiene por objeto promover, poner en valor y premiar, tanto la reflexión científica como la elaboración literaria a través de un guión de ciencia ficción.

Pretendemos conseguir que este premio se convierta en una credencial para transformar obras participantes en este concurso en películas, obras teatrales, series o cortometrajes.

#### SEGUNDA. PREMIOS

Se establecen los siguientes premios por modalidades:

- **PRIMER PREMIO:** Podrán participar de forma individual o colectiva, cualquier persona de cualquier edad.
- **PREMIO JOVEN:** Podrán participar de forma individual o colectiva cualquier persona de edades comprendidas entre 14 y 17 años. Con fecha 1 de septiembre de 2020, ninguna persona participante podrá tener menos de 14 años ni más de 17 años.
- **PREMIO INFANTIL:** Podrán participar de forma individual o colectiva cualquier persona de edad igual o inferior a 13 años. Con fecha 1 de septiembre de 2020, ninguna persona deberá haber cumplido 14 años.

### TERCERA. CARACTERÍSTICAS

El guión debe basarse en un planteamiento técnico y/o científico que se sustente en los conocimientos de que disponemos, aunque pueda no ser real en el momento actual, es imprescindible compaginar ficción y ciencia. No es un concurso de género fantástico.

Además de valorar la base científica, se considerará la originalidad de la idea y la elaboración de la misma.

El guión deberá incluir una **sinopsis** en el encabezamiento que lo resuma de manera breve y general.

Ha de estar pensado para convertirse en película, obra de teatro o corto audiovisual, por lo que debe contener los elementos indispensables para crear un guión, como división en escenas, construcción de personajes y resto de detalles que se necesiten.

Podrá incluir diseños, dibujos, planos o cualquier elemento que se considere interesante o necesario para hacer entender aspectos o elementos de la trama.

Los guiones premiados y los guiones finalistas serán publicados.

Se pueden presentar simultáneamente distintos guiones originales, tanto en modalidad individual como colectiva.

### CUARTA. PRESENTACIÓN A CONCURSO

Serán necesario que en cada envío aparezcan obligatoriamente dos archivos:

A) Un archivo con el **guión**. Ese archivo vendrá únicamente identificado con el *Premio* al que se opta y *Título de la Obra*, sin que aparezca ningún otro dato personal.

B) En el otro archivo con la **plica**, en el que deberán incluirse los siguientes datos:

1. **Título de la Obra**.
2. **Premio** al que se opta.
3. **Datos Personales** de cada participante:
  - a) *Nombre y Apellidos*.
  - b) *Fecha de nacimiento*, y documento que corrobore este dato a través del NIF, Pasaporte, o Libro de familia.
  - c) *Dirección postal* de todos/as los/as participantes.
  - d) *Teléfono* o teléfonos de las/os participantes.
  - e) *Correo/s electrónico/s*.
  - f) *Declaración de la autoría* de la obra y su carácter original, firmado por todos/as los/as autores/as.
  - g) Autorización para publicar en formato papel, en caso de que el guión sea premiado o seleccionado.
  - h) Los/as menores de edad necesitarán también el *consentimiento de los padres o tutores* para que su guión sea aceptado a concurso.

La remisión de las obras se realizará por correo electrónico a [info@interac.es](mailto:info@interac.es) marcando en el asunto: CONCURSO DE GUIONES y modalidad de premio al que se opta. Es imprescindible recibir confirmación de recepción.

Las obras han de ser originales y no haber sido publicadas o premiadas en otro concurso. Los participantes deberán escribir su guión en **español**.

El plazo de presentación de guiones comienza el **1 de marzo de 2020** y finaliza el **30 de abril de 2020** a las **24:00 horas**.

## QUINTA. IMPORTE DE LOS PREMIOS

- ✚ **PRIMER PREMIO: 300€ y Diploma.**
- ✚ **PREMIO JOVEN: 200€ y Diploma.**
- ✚ **PREMIO INFANTIL: 100€ y Diploma.**

El importe del premio no está en relación con el número de creadores.

Si algún o alguna de los/as ganadores de este premio estuviese participado en algún **Grupo de Alto Rendimiento Intelectual (GAR)**, el importe del premio se duplicará.

## SEXTA. JURADO

El jurado estará formado por 5 personas de reconocido prestigio en ciencia, literatura y cine.

Las obras que incumplan las características exigidas, no serán aceptadas, lo que se comunicará a los/as participantes lo antes posible.

3 \_\_\_\_\_

## SÉPTIMA. FALLO y ENTREGA DE PREMIOS

El fallo del jurado será inapelable, pudiendo quedar desierta alguna de las modalidades.

La entrega de premios tendrá lugar en Bilbao en **octubre de 2020**.

Bilbao, a 20 de octubre de 2018

FUNDACION  
AVANZA



ADACi

ACAACI  
Asociación Cantabria de Apoyo a las  
Altas Capacidades Intelectuales